

OSKA kultuuri ja loometegevuse I uuring: etenduskunstid, käsitöö, muuseumid, muusika, raamatukogud, sport

Väljavõtte olulisematest tulemustest

Kultuuris ja loometegevuses kasvab vajadus professionaalse juhendamise järele

- Muuseumides ja raamatukogudes suureneb pedagoogide töökohtade arv.
 - Muuseumid ja raamatukogud muutuvad üha enam haridus- ja kogukonnakeskusteks.
- Muusikakoolide ja -ringide pedagooge ei jätku, eriti väljaspool tõmbekeskusi.
 - Kõrge vanuse tõttu tuleb muusikapedagooge ja koorijuhte lähiajal asendada.
- Puudu on kutsetunnistusega treeneritest, eriti oluline on noorte professionaalne juhendamine.
 - Liikumisharrastajate arv aasta-aastalt kasvab. Noored eelistavad pigem rühmatreeninguid.
 - ¼ treeneritest puudub kutsetunnistus.

Paljud käsitöö erialade lõpetajad kasutavad oma oskusi eelkõige hobi korras

- Lõpetanute arv tekstiilkäsitöö, keraamika ja mööblirestaureerimise erialadel ületab märkimisväärselt võimalusi oma oskusi sissetuleku saamiseks kasutada.
- Teatrites on valgus-, heli- ja videotehnikuid puudu.
 - Õpitakse valgus-, heli- ja videokunstnikuks ning ei soovita teatris tehnikuna töötada.
- Noored eelistavad professionaalseks muusikuks õppimist ega näe enda karjääri muusikapedagoogina.
- Infoteaduse ja -korralduse õppekavade lõpetajaid küll jagub, kuid nad ei lähe piisavalt raamatukogudesse tööle.

Vabakutseliste ja projektipõhise töö suure osakaalu tõttu on vajalikud head teadmised finantside juhtimisest ja ettevõtlusest laiemalt

- Lavastajate ja dramaturgide õpe on liialt näitlejakeskne.
- Käsitöös muutub üha olulisemaks keskkonnasõbralike materjalide kasutamine ja hankimine ning taaskasutamine.
- Selleks, et muuseumid saaksid täita ka hariduskeskuse rolli, on vaja pakkuda muuseumipedagoogika täiendõpet.

- Raamatukoguhoidjana töötamiseks oluliste ainete (nt ilukirjandus) osakaal infoteaduste ja -korralduse õppekavades on ebapiisav.

Taust

- Etenduskunstide, käsitöö, muusika ja spordi alal ning muuseumides ja raamatukogudes töötab kokku üle 17 000 töötaja, mis moodustab alla 3% Eesti töötajatest.
- Etenduskunstides, käsitöös, muusikas, spordis, museoloogias ja raamatukogunduses vajalikke oskusi saab õppida:
 - Kõrghariduses Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias, Tartu Ülikoolis, Tallinna Ülikoolis, Eesti Kunstiakadeemias ja Kõrgemas Kunstikoolis Pallas.
 - kutseõppes 16 kutseõppeasutuses, arvukamalt on õppekavasid käsitöös.
- OSKA kultuuri ja loometegevuse I uuringus analüüsiti etenduskunstide, käsitöö, muuseumite, muusika, raamatukogude ja spordi tööjõu- ja oskuste vajadust aastani 2026 ning esitati ettepanekud haridussüsteemile, kuidas seda täita.
- Tuleviku tööjõu- ja oskuste prognoosisüsteem OSKA koostab aastaks 2020 kõigil elualadel Eesti tööjõu- ja oskuste vajaduse prognoosid ning võrdleb neid pakutava koolitusega kutse- ja kõrghariduses ning täienduskoolitustes.
- OSKA uuringuid koostab Kutsekoda Euroopa Sotsiaalfondi vahenditest.